

**KATOWICE W 139 ROCZNICĘ UZYSKANIA PRAW MIEJSKICH
WIELOKULTUROWOŚĆ KATOWIC**

Redakcja naukowa prof. Antoni Barciak

Spis treści

Przedmowa (**Krystyna Siejna**)

Wstęp (**Antoni Barciak**)

Marek Cetwiński

Tożsamość jednostki w warunkach wielokulturowości.

Bogusław Gediga

Górny Śląsk w przemianach kulturowych w pradziejowej Europie Środkowej. Wybrane zagadnienia.

Jacek Pierzak

Zróżnicowanie kulturowe Katowic w pradziejach i wczesnym średniowieczu.

Julian Gembalski

Górnośląskie budownictwo organowe jako dziedzictwo trzech narodów.

Ks. Józef Krętosz

Duchowieństwo katolickie diecezji katowickiej w latach 1925-1992.

Iwona Pietrzyk

Inskrypcje katowickie jako źródło do wielokulturowości miasta.

Zdzisław Jedynak

Badania naukowe i upowszechnianie wiedzy historycznej w Katowicach przełomu XIX i XX wieku.

Zbigniew Kadłubek

Inter Nationes. Dwudziestowieczni intelektualiści śląscy z Katowic.

Zygmunt Woźniczka

Katowice po 1945 roku – od tygła ludnościowego do jednorodności narodowej.

Ewa Chojecka

Dzieje katowickich pomników - spory o historię.

Barbara Szczyпка-Gwiazda

Spór o tożsamość sztuki Górnego Śląska w kontekście przemian środowiska artystycznego Katowic w XX wieku.

Irma Kozina

Katowicka architektura wczesnomiejska a problem wielokulturowości.

Aleksandra Krypczyk

Kattowitzer Kuenstlergruppe – Katowicka Grupa Artystyczna.

Bogusław Czechowicz

Katowice – śląska „kontrstolica”. Stołeczny kod architektoniczny czasów modernistycznych ideologii.

Krystyna Heska-Kwaśniewicz

Literackie obrazy Katowic (Ferdynand Goetel, Zofia Kossak, Kazimierz Gołba).

Bogdan Cimała

Obchody rocznic powstań śląskich w Katowicach w okresie 1928-1939.

Przemysław Lipecki

Polityka kulturalna sanacji w województwie śląskim 1926-1939.

Jacek Siebel

Wójtowie i sołtysowie Katowic w świetle ksiąg metrykalnych.

Krzysztof R. Prokop

Katowiccy kapłani – uczestnicy seminarium historycznego ks. prof. Tadeusza Glemmy na Wydziale Teologicznym Uniwersytetu Jagiellońskiego (1930-1939 i 1945-1954).

Próba podsumowania (**Antoni Barciak**)